CEIT MANUAL DE IDENTIDAD GRÁFICA

MAYO 2020

ÍNDICE

01 MARCA /

02 COLOR /

03 TIPOGRAFÍA /

01 LA MARCA

MARCA PRINCIPAL En este manual se muestra la aplicación de la pertenencia de Ceit a la BASQUE RESEARCH & TECHNOLOGY ALLIANCE



MARCA PRINCIPAL Marca de CEIT con la leyenda MEMBER OF BASQUE RESEARCH & TECHNOLOGY ALLIANCE Esta leyenda nunca podrá ir desligada de la marca de CEIT salvo en apliaciones donde la legibilidad se vea comprometida.



MARCA SECUNDARIA La versión horizontal se contempla como disposición alternativa.



MARCA ESTRUCTURA Área de protección: Para la correcta percepción de la imagen de marca se ha establecido un área de protección en torno a la leyenda. Este área deberá estar exenta de elementos gráficos para evitar la contaminación visual.





MARCA TAMAÑO MÍNIMO En algunas aplicaciones habrá que reducir considerablemente el tamaño de la marca. Para estos casos se recomienda que el ancho de la marca no sea inferior a 15 milímetros.



MARCA NIVELES Marca vertical con los niveles de los diferentes departamentos y unidades de CEIT.

MEMBER OF BASQUE RESEARH & TECHNOLOGY ALLIANCE es la leyenda que acompaña a la marca CEIT. Por lo tanto el resto de elementos gráficos deberán estar fuera del área de protección de la marca.



MATERIALES Y FABRICACIÓN



TRANSPORTE Y ENERGÍA



AGUA Y SALUD



TICs

MARCA NIVELES

Marca horizontal con los niveles de los diferentes departamentos y unidades de CEIT.

MEMBER OF BASQUE RESEARH & TECHNOLOGY ALLIANCE es la leyenda que acompaña a la marca CEIT. Por lo tanto el resto de elementos gráficos deberán estar fuera del área de protección de la marca.



MATERIALES Y FABRICACIÓN



TRANSPORTE Y ENERGÍA



AGUA Y SALUD



TICs

02 COLOR

Sobre fondos blancos la versión a color de la marca tiene un carácter prioritario sobre el resto de versiones.







MEMBER OF BASQUE RESEARCH & TECHNOLOGY ALLIANCE



MEMBER OF BASQUE RESEARCH & TECHNOLOGY ALLIANCE En esta página se muestran las diferentes versiones de color de CEIT para su reproducción sobre negro o fondos oscuros.



MEMBER OF BASQUE RESEARCH & TECHNOLOGY ALLIANCE



MEMBER OF BASQUE RESEARCH & TECHNOLOGY ALLIANCE

COLOR VALORES

El morado constituye el color principal junto al negro

Colores directos Para el color directo se ha elegido una tinta Pantone para los principales sistemas de impresión (offset, serigrafía, huecograbado, etc.).

Cuatricromía Los colores morado y negro se imprimirán en cuatricromía en los porcentajes

indicados cuando no se puedan emplear colores directos.

Tricromía Las versiones en tricromía se utilizarán para las aplicaciones digitales (internet, televisión y otras pantallas).



MEMBER OF BASQUE RESEARCH & TECHNOLOGY ALLIANCE

Color directo

Pantone Solid 221 C

Cuatricromía

Cian 0 % Magenta 100 % Amarillo 12 % Negro 36 %

Tricromía

Rojo 166 Verde 0

Azul 84

Hexadecimal

#A60054

Color directo Pantone 108

Cuatricromía Cian 0 % Magenta 5 % Amarillo 98 % Negro 0 %

Tricromía Rojo 254 Verde 219 Azul 0

Hexadecimal #FEDB00

Color directo Negro

Cuatricromía Cian 0 % Magenta 0 % Amarillo 0 % Negro 100 %

TricromíaRojo 0
Verde 0
Azul 0

Hexadecimal #000000

COLOR

Sobre fondos blancos la versión a color de la marca tiene un carácter prioritario sobre el resto de versiones.







En esta página se muestran las diferentes versiones de color de CEIT para su reproducción sobre negroo fondos oscuros.





COLOR VALORES

El morado constituye el color principal junto al negro

Colores directos Para el color directo se ha elegido una tinta Pantone para los principales sistemas de impresión (offset, serigrafía, huecograbado, etc.).

Cuatricromía Los colores morado y negro se imprimirán en cuatricromía en los porcentajes

indicados cuando no se puedan emplear colores directos.

Tricromía Las versiones en tricromía se utilizarán para las aplicaciones digitales (internet, televisión y otras pantallas).



Color directo Negro

Cuatricromía Cian 0 % Magenta 0 % Amarillo 0 % Negro 100 %

Tricromía Rojo 0 Verde 0 Azul 0

Hexadecimal #000000 Color directo Pantone Solid 221 C

Cuatricromía Cian 0 % Magenta 100 % Amarillo 12 % Negro 36 %

Tricromía Rojo 166 Verde 0 Azul 84

Hexadecimal #A60054

Color directo Pantone 108

Cuatricromía Cian 0 % Magenta 5 % Amarillo 98 % Negro 0 %

Tricromía Rojo 254 Verde 219 Azul 0

Hexadecimal #FEDB00